

2021
2022

—

**la rentrée
de France
Musique**



Chiffres-clés

RADIO DE LA MUSIQUE CLASSIQUE, DU JAZZ ET DE LA CRÉATION

1 million
d'auditeurs quotidiens ⁽¹⁾

6,2 millions
d'auditeurs au terme de
3 semaines de panélisation ⁽²⁾

FRANCEMUSIQUE.FR

120 000
auditeurs sont en moyenne
à l'écoute du concert chaque soir ⁽⁷⁾

4,2 millions
de vidéos vues par mois ⁽³⁾

2,6 millions
d'écoutes en direct sur
les webradios par mois ⁽⁴⁾

1,9 million
de visites tous supports
par mois ⁽⁵⁾

1,5 million
d'écoutes à la demande
par mois ⁽⁶⁾



347 000
fans Facebook



227 000
abonnés YouTube



63 000
abonnés Instagram



100 000
followers Twitter

[1] 1 009 000 auditeurs quotidiens - Médiamétrie 126 000 - sept 20/juin 21 - LV 13+ - Audience cumulée en milliers
[2] Médiamétrie Panel Radio 2020-2021 - 5h/24h - Couverture maximale 15 jours Lundi-Vendredi
[3] Sources internes et plateformes partenaires / Moyenne septembre 2020 à juin 2021
[4] ACPM Classements des radios digitales - écoutes actives monde / Moyenne septembre 2020 à juin 2021
[5] ACPM Classements des sites et des applications / Moyenne septembre 2020 à juin 2021
[6] Médiamétrie eStat podcast / AT Internet / Moyenne septembre 2020 à juin 2021
[7] Médiamétrie 126 000 - sept 20/juin 21 - LV 13+ - Audience cumulée en milliers 20h-22h30

Édito



Marc Voinchet
Directeur de France Musique

21/22 n'est sans doute pas une saison comme les autres pour France Musique.

Voilà que notre belle chaîne prend une nouvelle dimension dans notre maison désormais officiellement rebaptisée « Maison de la Radio ET de la Musique » ! Quelle consécration ! Nous voilà plus que jamais au cœur de nos métiers depuis 1954 : la radio et la musique. Quoi de plus beau en effet ? Radio et musique, musique et radio. Quel bel attelage ! C'est pourquoi il nous a semblé naturel d'accompagner cette évolution en vous proposant quelques nouvelles émissions à commencer par celle du samedi matin de 9h00 à 11h00 avec *Les grands concerts de la Maison de la Radio et de la Musique*. Alors il fallait bien célébrer l'événement en inscrivant plus encore en majesté les productions de nos quatre formations musicales. C'est Charlotte Landru-Chandès qui sera à la baguette.

Autre nouveauté, *La 4 saisons n'est pas qu'une pizza !* ou comment révéler joyeusement à tout un chacun les souvenirs et les enchantements d'une musique dont nous ne savions pas que nous l'aimions. C'est tout le talent de Saskia de Ville qui se déploiera pour mettre en ondes cet exercice d'admiration du lundi au jeudi à 12h30 avec en bonus le vendredi, une explosion musicale orchestrée avec Christophe Chassol.

Du nouveau aussi dans *la Matinale* de Jean-Baptiste Urbain... C'est sans doute pour continuer de pousser les murs et d'en finir avec l'entre-soi que nous accueillons avec joie le camarade Elie Semoun le mercredi à 7h50 pour ses « premières fois » avec... Bach, Callas, Chet Baker, Wagner, Henri Salvador, la clarinette ou la guitare. Bienvenue à France Musique, cher Elie Semoun !

Bienvenue aussi à Marjolaine Portier-Kaltenbach le jeudi et à Christian Merlin le vendredi pour explorer les actualités du classique et du jazz.

Sans oublier Jean-Yves Larroutou qui n'a pas fini de nous faire sourire, le dimanche à 14h00, avec *Mazette ! Quelle musique !* dont nous avons goûté les charmes dans nos grilles d'été.

Et puis, *last but not least*, nous sommes très heureux et émus d'accueillir un musicien d'exception, à l'élégance et au talent infini : Félicien Brut grâce à qui l'accordéon aura enfin droit de cité sur France Musique. Ce sera sans nul doute un rendez-vous très attendu : *Brut d'accordéon*, le dimanche à 15h30. A ne pas manquer. Chauffe, Félicien, chauffe !

Autre événement, le 75^{ème} anniversaire de la plus vieille émission de radio existante, et aussi l'une des plus podcastées de France Musique : *La Tribune des critiques de disques* qui pour l'occasion va parcourir la France à la rencontre de ses nombreux fans.

Par ailleurs, notez sur votre agenda, les 12, 13 et 14 novembre : la chaîne se mettra à l'heure de la cité phocéenne au Palais Carli à Marseille pour célébrer le bicentenaire du conservatoire Pierre Barbizet avec son homme-orchestre, Raphaël Imbert et de nombreux invités.

Enfin, trois nouveautés parmi les podcasts natifs dont *Le Journal intime de Maria Callas* ; *1514*, un voyage musico-temporel par Les Voix Animées ou *La story de West Side Story* par Laurent Valière. Tout un programme...

Voilà, nous souhaitons que cette nouvelle saison vous, nous apporte à tous joie et légèreté. Et de la légèreté, comme de la radio et de la musique, nous avons grand besoin.

Tiens tiens, vous avez dit « légèreté ? »... N'oublions pas que 2022 sera aussi l'anniversaire d'un des plus grands films de tous les temps : « Chantons sous la pluie », 70 ans !

Mais, chut ! À suivre... ;)

Nouveautés

DU LUNDI
AU VENDREDI
7H00 - 9H00



MUSIQUE MATIN

Jean-Baptiste Urbain

Nouvelles chroniques - 7h50

Lundi
Culture et politique
Antoine Pecqueur

Décryptage des enjeux de la musique et du monde de la culture, ainsi que des conséquences de la crise sanitaire sur le secteur et de sa place dans la campagne présidentielle.

En partenariat avec La Lettre du Musicien.

Mardi
Une œuvre, une compositrice
Aliette de Aleu

Focus sur une œuvre qui a changé la vie d'une compositrice d'hier ou d'aujourd'hui.

Mercredi
Les premières fois d'Elie
Elie Semoun

Les premières fois sont toujours les plus mémorables : le premier disque, le premier concert, le premier amour, la première rencontre...Trois minutes de confessions drôles, irrévérencieuses et intimes.

Jeudi
Une bulle de jazz
Marjolaine Portier-Kaltenbach

L'actualité du jazz, des disques et des concerts, en France et ailleurs.

Vendredi
L'actualité musicale décryptée
Christian Merlin

Retour sur un fait musical issu de l'actualité.

DU LUNDI
AU VENDREDI
12H30 - 12H55



LA 4 SAISONS N'EST PAS QU'UNE PIZZA !

Saskia de Ville

La musique en partage. Avec humour et amour. Parce que la musique classique est partout (dans la gastronomie, dans l'écriture & le dessin, dans le sport, au cinéma, ou dans nos pensées...), Saskia de Ville reçoit du lundi au jeudi un invité pour évoquer son lien avec la musique classique.

Le vendredi, avec la complicité de Christophe Chassol au piano, et en public, ce rendez-vous entend décrocher les styles musicaux. Mieux ! Il les fait se rencontrer autour d'une question :
« Faut-il comprendre pour aimer ? »
« Qu'est-ce que l'improvisation ? »
« D'où vient l'inspiration ? » ...
Une autre façon d'explorer l'histoire de la musique.

SAMEDI
7H30 - 9H00



FRANCE MUSIQUE EST À VOUS

Gabrielle Oliveira Guyon

Nouvelles chroniques

8h00 - **Une œuvre, trois idées**
Marc-Olivier Dupin

À partir d'une œuvre, Marc-Olivier Dupin donne des clefs d'écoute en trois idées simples.

8h50 - **Tendez l'oreille** (Nouvel horaire)
Christophe Dilys

Immersion au cœur de la musique par le prisme d'un exemple illustré.

SAMEDI
9H00 - 11H00



LES GRANDS CONCERTS DE LA MAISON DE LA RADIO ET DE LA MUSIQUE

Charlotte Landru-Chandès

Deux heures de best of made in Radio France pour revivre les plus beaux concerts des 4 formations musicales de la maison et toute la vie musicale de Radio France (récitals, musique de chambre, etc.)

DIMANCHE
7H00 - 9H00



LE BACH DU DIMANCHE

Corinne Schneider

Nouvelle chronique

7h54 - **Bach avec Mention**

Après les 4 saisons des *Propos sur Bach*, *Bach avec Mention* devient la nouvelle rubrique du *Bach du dimanche*, avec des enregistrements de légende, des raretés, des pépites, des lectures originales de la musique de Bach.

DIMANCHE
14H00 - 15H30



MAZETTE ! QUELLE MUSIQUE !

Jean-Yves Larrourou

De la musique avant toute chose ? Oui ! Mais pourquoi et comment la musique nous bouleverse-t-elle, nous donne-t-elle l'envie irrésistible, contagieuse et magique de la réécouter, de la partager ? De l'école de Notre-Dame à la musique d'aujourd'hui, avec quelques embardées vers le jazz, la chanson et les musiques lointaines, Jean-Yves Larrourou se lance dans cette quête, sans code ni passeport, avec pour seuls guides la fantaisie, l'enthousiasme et le plaisir.

DIMANCHE
15H30 - 16H00



BRUT D'ACCORDÉON

Félicien Brut

Figure de l'accordéon de la nouvelle génération de musiciens classiques, Félicien Brut décroche ses bretelles quelques minutes chaque semaine pour s'emparer du micro et conter l'histoire de cet instrument qu'il aime passionnément. Éminemment populaire mais bien souvent méconnu, l'accordéon a indéniablement le vent en poupe ! Ce nouveau rendez-vous compte retracer deux siècles de pérégrinations à travers les styles et les continents, mais aussi les destins des musiciens qui ont su le porter si haut au fil du temps.

Galaxie France Musique



DES CONCERTS 7 jours sur 7, 20h



Un concert enregistré partout en France et sur les scènes internationales

DES WEBRADIOS 24h/24h



9 webradios disponibles gratuitement sur francemusique.fr et sur l'appli Radio France

DES PODCASTS



Des collections & séries originales, toujours inédites, souvent insolites... pour petites et grandes oreilles !

UNE SALLE DE CONCERT VIRTUELLE

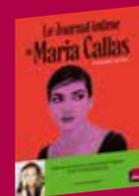
4000 œuvres (audio & vidéo) en accès gratuit sur francemusique.fr, rubrique Concerts en replay

FRANCE MUSIQUE JUNIOR



Le coin idéal pour plonger dans le monde merveilleux de la musique classique

DES LIVRES



Le Journal intime de Maria Callas
Marianne Vourch
Parution le 10 septembre 2021 - Ed. Villanelle



Musiciennes de légende
Marina Chiche
Parution le 21 octobre 2021 - Ed. First Editions



La Discothèque idéale de France Musique
Ouvrage collectif dirigé par Lionel Esparza
Ed. Gründ

L'ACCOMPAGNEMENT DE LA VIE MUSICALE : AU CŒUR DES RÉGIONS



Toute l'année, France Musique accompagne la vie musicale en diffusant les concerts des quatre formations musicales de Radio France et ceux enregistrés partout en France et à l'étranger grâce à ses accords avec l'UER. Metz, Laon, Tours, Ambronay, Tourcoing, Strasbourg, Toulouse, Nantes, Bordeaux, Aix-en-Provence... autant de villes où les équipes de France Musique posent leurs micros afin de faire rayonner la vie musicale sur tout le territoire. C'est le cœur de sa mission de service public. France Musique est fière d'assurer la diffusion des activités musicales des orchestres et des salles d'opéra françaises. Chaque soir à 20h, 120 000 auditeurs sont à l'écoute de France Musique et de francemusique.fr, la plus grande salle de musique classique en France !

DES ÉMISSIONS PUBLIQUES

La musique live fait partie de l'ADN de France Musique. À Radio France ou hors les murs, toute l'année, le public est invité à assister à des émissions, événements et concerts en tout genre : classique, lyrique, musique improvisée, comédie musicale, musique du monde.

La 4 saisons n'est pas qu'une pizza !

Saskia de Ville avec la complicité de Christophe Chassol
Deux mercredis par mois à l'Alliance Française (Paris VI^e).

Cabaret 42^{ème} Rue

Laurent Valière
Un dimanche par mois à 13h au Carreau du Temple (Paris III^e).

Ocora, Couleurs du monde

Françoise Degeorges
Enregistrement bimestriel en public au Carreau du Temple (Paris III^e).

À l'Improviste

Anne Montaron
Enregistrement bimestriel en public au Carreau du Temple (Paris III^e).

Généralités France Musique, le Live

Clément Rochefort
Tous les samedis à 16h au Théâtre de l'Alliance Française (Paris VI^e).



LUNDI > VENDREDI

6h30-7h00	LES GRANDS ENTRETIENS Judith Chaine / Coordination
7h00-9h00	MUSIQUE MATIN : LE 7/9 DE FRANCE MUSIQUE Jean-Baptiste Urbain
7h00	JOURNAL - Olivier Danrey
7h20	AU FIL DE L'ACTU - (invité tél.)
7h30	FLASH - Olivier Danrey
7h40	REVUE DE PRESSE - Jean-Baptiste Urbain
7h50	CHRONIQUES
lundi	CULTURE ÉCO - Antoine Pecqueur
mardi	UNE ŒUVRE, UNE COMPOSITRICE - Aliette de Laleu
mercredi	LES PREMIÈRES FOIS D'ELIE - Elie Semoun
jeudi	UNE BULLE DE JAZZ - Marjolaine Portier-Kaltenbach
vendredi	L'ACTUALITÉ MUSICALE DÉCRYPTÉE - Christian Merlin
8h00	JOURNAL - Olivier Danrey
8h10	REPORTAGE - Sofia Anastasio
8h20	MAXXI CLASSIQUE - Max Dozolme
8h30	L'INVITÉ DU JOUR
9h00-11h00	EN PISTES ! Émilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier
11h00-12h30	ALLEGRETTO - Denisa Kerschova
mercredi	ALLEGRETTO JUNIOR

12h30-12h55	LA 4 SAISONS N'EST PAS QU'UNE PIZZA ! Saskia de Ville
vendredi	Christophe Chassol
12h55-13h00	CRÉATION MONDIALE Anne Montaron
13h00-13h30	MUSICOPOLIS Anne-Charlotte Rémond
13h30-15h00	ARABESQUES François-Xavier Szymczak
15h00-17h00	RELAX ! Lionel Esparza
17h00-18h00	LE VAN BEETHOVEN Aurélié Moreau
18h00-19h00	OPEN JAZZ Alex Dutilh
19h00-20h00	BANZZAI Nathalie Piolé
20h00-22h30	LE CONCERT DE 20H Clément Rochefort, Arnaud Merlin, Benjamin François
22h30-22h55	LES GRANDS ENTRETIENS Judith Chaine / Coordination
22h55-23h00	CRÉATION MONDIALE Anne Montaron
23h00-00h00	LES TRÉSORS DE FRANCE MUSIQUE Françoise Monteil
00h00-6h30	LES NUITS DE FRANCE MUSIQUE Benjamin Hertz, Olivier Le Borgne, Robert Rudolf

SAMEDI

7h00-7h30	SOUS LA COUVERTURE Philippe Venturini
7h30-9h00	FRANCE MUSIQUE EST À VOUS Gabrielle Oliveira Guyon
8h00	UNE ŒUVRE, TROIS IDÉES - Marc-Olivier Dupin
8h50	TENDEZ L'OREILLE - Christophe Dilys
9h00-11h00	LES GRANDS CONCERTS DE LA MAISON DE LA RADIO ET DE LA MUSIQUE Charlotte Landru-Chandès
11h00-12h30	ÉTONNEZ-MOI BENOÎT Benoît Duteurtre
12h00-12h30	MUSIQUES LÉGÈRES
12h30-13h00	GITARE, GITARES Sébastien Llinares
13h00-14h00	CINÉ TEMPO Thierry Jousse
14h00-16h00	PORTRAITS DE FAMILLE Philippe Cassard
16h00-18h00	GÉNÉRATIONS FRANCE MUSIQUE, LE LIVE Clément Rochefort
18h00-19h00	LES LÉGENDES DU JAZZ Jérôme Badini
19h00-20h00	JAZZ CLUB Yvan Amar
20h00-23h00	SAMEDI À L'OPÉRA Judith Chaine
23h00-00h00	OCORA, COULEURS DU MONDE Françoise Degeorges
00h00-6h50	LES NUITS DE FRANCE MUSIQUE Benjamin Hertz, Olivier Le Borgne, Robert Rudolf

DIMANCHE

6h50-7h00	HISTOIRES DE MUSIQUE Marianne Vourch
7h00-9h00	LE BACH DU DIMANCHE Corinne Schneider
7h54	BACH AVEC MENTION
9h00-11h00	AU CŒUR DE L'ORCHESTRE Christian Merlin
11h00-12h30	MUSIQUE ÉMOI Priscille Lafitte
12h30-13h00	TOUR DE CHANT Martin Pénat
13h00-14h00	42^{ème} RUE Laurent Valière
14h00-15h30	MAZETTE ! QUELLE MUSIQUE ! Jean-Yves Larrouturou
15h30-16h00	BRUT D'ACCORDÉON Félicien Brut
16h00-18h00	LA TRIBUNE DES CRITIQUES DE DISQUES Jérémie Rousseau
18h00-19h00	LES LÉGENDES DU JAZZ Jérôme Badini
19h00-20h00	REPASSEZ-MOI L'STANDARD Laurent Valero
20h00-00h30	CARREFOUR DE LA CRÉATION Rodolphe Bruneau-Boulmier / Coordination
20h00-21h00	LE CONCERT - Arnaud Merlin
21h00-21h52	EN PISTES, CONTEMPORAINS ! Émilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier
21h52-22h00	JOURNAL DE LA CRÉATION - Laurent Vilarem
22h00-23h00	CARREFOUR DE LA CRÉATION
23h00-23h30	CRÉATION MONDIALE - Anne Montaron
23h30-00h30	L'EXPÉRIMENTALE - François Bonnet

Zoom sur les émissions

du lundi au vendredi



MUSIQUE MATIN
7h00 - 9h00
Jean-Baptiste Urbain

Un réveil en musique et en douceur, entre valeurs sûres et découvertes et un panorama de l'actualité musicale avec des chroniques, des reportages et des invités.



Journal
7h00 et 8h00
Olivier Danrey

Au fil de l'actu
7h20

Revue de presse
7h40

Chroniques

7h50



Lundi
Antoine Pecqueur

Mardi
Alette de Laleu

Mercredi
Elie Semoun



Jeudi
Marjolaine Portier-Kaltenbach



Vendredi
Christian Merlin



Reportage
8h10
Sofia Anastasio



MAXXI Classique
8h20
Max Dozolme
Ciné, foot, jeux vidéos, séries... La musique classique est partout !

L'invité du jour
8h30



EN PISTES !
9h00 - 11h00
Émilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier

Nouveautés, disco-portraits, perles rares, archives, discographies idéales, musique en ligne... pour tout connaître des grands enregistrements d'hier et d'aujourd'hui.



ALLEGRETTO
11h00 - 12h30
Denisa Kerschova

Il souffle un air de bohème sur les ondes de France Musique porté avec enthousiasme par Denisa Kerschova, Pragoise devenue Parisienne.



LA 4 SAISONS N'EST PAS QU'UNE PIZZA !
12h30 - 12h55
Saskia de Ville et Christophe Chassol

Du lundi au jeudi : plaisir et partage de la musique autour d'un invité. Le vendredi : une question musicale explorée et illustrée au piano par Christophe Chassol, tous styles musicaux confondus.



CRÉATION MONDIALE
12h55 - 13h00
22h55 - 23h00
Anne Montaron

Une œuvre commandée par Radio France à un compositeur d'aujourd'hui est déclinée sous la forme de 5 fragments.



MUSICOPOLIS
13h00 - 13h30
Anne-Charlotte Rémond

L'exploration d'une œuvre dans son contexte géographique et historique.



ARABESQUES
13h30 - 15h00
François-Xavier Szymczak

Une programmation autour d'une grande personnalité de la musique ou d'un thème en explorant toutes ses métamorphoses musicales.



RELAX !
15h00 - 17h00
Lionel Esparza

Deux heures de programmation pour se laisser porter par l'enthousiasme et l'humour de Lionel Esparza avec chaque jour des actualités, des coups de cœur, un disque de légende...



LE VAN BEETHOVEN
17h00 - 18h00
Aurélie Moreau

Le van Beethoven évolue sur les grandes routes et les petits chemins de la musique classique avec des chefs d'œuvres reconnus et des découvertes d'interprètes célèbres, d'autres plus confidentiels.



OPEN JAZZ
18h00 - 19h00
Alex Dutilh

L'actualité de tous les jazz et les grands rendez-vous de l'Histoire du jazz.



BANZZAÏ
19h00 - 20h00
Nathalie Piolé

Une programmation jazz qui décoiffe !



LE CONCERT DE 20H
20h00 - 22h30
Clément Rochefort
Arnaud Merlin
Benjamin François

Récitals, musique de chambre, musique symphonique... Un concert en direct de l'Auditorium de Radio France ou enregistré en France et dans les plus grandes salles du monde.



LES GRANDS ENTRETIENS
6h30 - 7h00
22h30 - 22h55
Judith Chaine (coordination)

Un musicien se confie dans un entretien au long cours. En cinq volets, le parcours d'un artiste et son portrait intime.



LES TRÉSORS DE FRANCE MUSIQUE
23h00 - 00h00
Françoise Monteil

Les plus belles archives de France Musique ressuscitées : redécouvrir les entretiens de grandes personnalités mais aussi des concerts, des feuillets, des masterclasses...

Zoom sur les émissions

le samedi



**SOUS LA
COUVERTURE**
7h00 - 7h30
Philippe Venturini

Un auteur vient parler
de son livre consacré
à la musique.



**FRANCE
MUSIQUE
EST À VOUS !**
7h30 - 9h00
Gabrielle
Oliveira Guyon

Une heure et demie
de découvertes et
d'échanges avec les
auditeurs pour un monde
musical sans complexe ni
frontières.



**Une
oeuvre,
trois idées**
8h00
Marc-Olivier
Dupin



**Tendez
l'oreille**
8h50
Christophe
Dilys



**ÉTONNEZ-MOI
BENOÎT**
11h00 - 12h30
Benoît Duteurtre

Une heure en tête-à-tête
avec une grande figure,
personnalité de la chanson,
du music-hall, de l'opéra, du
théâtre... et de 12h à 12h30,
place aux musiques légères :
opérettes, chansons d'avant-
guerre, orchestres de danse
des cinq continents, valse
viennaises ou valse musette...



**LES GRANDS
CONCERTS
DE LA MAISON
DE LA RADIO ET
DE LA MUSIQUE**
9h00 - 11h00
Charlotte
Landru-Chandès

Deux heures de best of
made in Radio France
pour revivre les plus beaux
concerts des 4 formations
musicales de la maison.



**GUITARE,
GUITARES**
12h30 - 13h00
Sébastien Llinares

Du luth au flamenco, de
la guitare classique aux
instruments anciens,
exploration de l'actualité et
de l'histoire de la grande
famille des cordes pincées.



CINÉ TEMPO
13h00 - 14h00
Thierry Jousse

Une promenade
hebdomadaire qui explore
les liens entre musique et
cinéma.



**PORTRAITS
DE FAMILLE**
14h00 - 16h00
Philippe Cassard

Le portrait subjectif
d'un musicien, à l'aune
d'une œuvre choisie dans
la discographie et les
concerts d'archives.



**GÉNÉRATIONS
FRANCE
MUSIQUE,
LE LIVE**
16h00 - 18h00
Clément Rochefort

Deux heures de
musique en public et
en direct de l'Alliance
Française mêlant la
jeune génération et des
musiciens confirmés.



**LES LÉGENDES
DU JAZZ**
18h00 - 19h00
Jérôme Badini

Du swing à tous les
étages, des concerts
d'artistes légendaires
avec le concours de l'INA.



JAZZ CLUB
19h00 - 20h00
Yvan Amar

Un concert enregistré
dans les clubs de jazz, au
plus près des musiciens.



**SAMEDI
À L'OPÉRA**
20h00 - 23h00
Judith Chaîne

Un opéra diffusé en
intégralité depuis les
plus grandes scènes
mondiales : Paris,
Londres, Vienne,
New York, Milan...



**OCORA,
COULEURS
DU MONDE**
23h00 - 00h00
Françoise
Degeorges

À la découverte d'identités
et de pratiques musicales
ancrées dans de longues
traditions.

Zoom sur les émissions

le dimanche



HISTOIRES DE MUSIQUE

6h50 - 7h00
Marianne Vourch

Dix minutes pour explorer l'Histoire, la Littérature ou l'Art en musique.



LE BACH DU DIMANCHE

7h00 - 9h00
Corinne Schneider

Deux heures consacrées au Cantor de Leipzig : actualité du disque, concerts, publications, pépites, recherches, hommages, comparaison d'interprétations...



AU COEUR DE L'ORCHESTRE

9h00 - 11h00
Christian Merlin

Toutes les clés pour comprendre le fonctionnement d'un orchestre. Voyage au cœur d'un instrument unique fait de cordes, bois, cuivres et percussions....



TOUR DE CHANT

12h30 - 13h00
Martin Pénet

Immersion dans les archives de l'INA jusqu'aux années 60 pour faire revivre la mémoire de la chanson française à travers le portrait d'artistes inoubliables...



42^{ème} RUE

13h00 - 14h00
Laurent Valière

Le rendez-vous incontournable des amoureux de la comédie musicale.



MAZETTE ! QUELLE MUSIQUE !

14h00 - 15h30
Jean-Yves Larrouturou

Une programmation personnelle qui fait la part belle à l'émotion procurée par la musique.



BRUT D'ACCORDÉON

15h30 - 16h00
Félicien Brut

Aussi populaire que méconnu, l'accordéon se dévoile et brille de mille feux grâce à la passion d'un de ses meilleurs interprètes.



LA TRIBUNE DES CRITIQUES DE DISQUES

16h00 - 18h00
Jérémie Rousseau

Autour d'une poignée de versions de chefs-d'œuvre du répertoire, soumis à une écoute en aveugle, trois critiques élisent chaque semaine la version reine.



LES LÉGENDES DU JAZZ

18h00 - 19h00
Jérôme Badini

Du swing à tous les étages, des concerts d'artistes légendaires avec le concours de l'INA.



REPASSEZ-MOI L'STANDARD

19h00 - 20h00
Laurent Valero

Un grand standard du jazz, de la variété... dans différentes versions.



CARREFOUR DE LA CRÉATION

20h00 - 00h30

Le rendez-vous dédié à la création musicale sans frontières ni chapelles. Un espace ouvert où les compositeurs, interprètes et acteurs du milieu musical prennent la parole. Concerts d'archives, actualité du disque, portraits de compositeurs, débats, concerts en public...

Le concert

20h00-21h00
Arnaud Merlin

En Pistes, Contemporains !

21h00-21h52
Émilie Munera et Rodolphe Bruneau-Boulmier

Journal de la création

21h52-22h00
Laurent Vilarem

Carrefour de la création

22h00-23h00

Création Mondiale

23h00-23h30
Anne Montaron

L'Expérimentale

23h30-00h30
François Bonnet

Côté Web

LES PODCASTS

Disponibles sur francemusique.fr
et sur l'appli Radio France

Les nouveautés de la rentrée



Le Journal intime de Maria Callas

par Marianne Vourch

Du « gros serpent à lunettes » à la Divina, 7 épisodes sur la vie de Maria Callas, racontés par Carole Bouquet. Depuis son enfance à New York, son adolescence à Athènes puis ses débuts en Italie, le pays de l'opéra, Maria construit La Callas. Une vie de lutte acharnée, d'intrigues et de passion pour le chant !

1514, LE VOYAGE MUSICO-TEMPOREL

par Les Voix Animées

Une série en 16 épisodes écrite par Denis Baronnet et Jean-Christophe Mast, en partenariat avec le centre culturel de rencontre d'Ambronay. En pleine répétition, 4 chanteurs de l'ensemble Les Voix Animées se retrouvent projetés au Château d'Alençon en janvier 1514 dans les appartements de Marguerite, sœur du futur roi François I^{er}. Une aventure sur fond de musique de la Renaissance... Avec Dominique Blanc, Dominique Pinon, Olivier Broche...



La story de West Side Story

par Laurent Valière

10 épisodes sur l'histoire de West Side Story à l'occasion de la sortie d'une nouvelle version de cette comédie musicale par Steven Spielberg. Raconté sous forme d'enquête à base d'archives, chaque épisode part à la recherche des circonstances de la création de l'œuvre.

Site de référence incontournable de tous les passionnés, francemusique.fr c'est aussi une collection de 9 webradios, une salle de concert virtuelle de 4000 œuvres en accès gratuit et une offre exponentielle de podcasts natifs.

Toujours disponibles



Le Journal intime de Mozart

par Marianne Vourch

A la découverte de la vie de ce génie, au rythme de sa plume.



Les Zinstrus

par Saskia de Ville

Quand Laëtitia Dosch, Florence Foresti, Alex Vizorek et Jean-Pascal Zadi incarnent des instruments de musique...



Une histoire de la musique contemporaine

par Thomas Vergracht

En partenariat avec la Maison de la Musique Contemporaine, une collection de podcasts sur les grandes dates de la musique contemporaine.

LES WEBRADIOS

9 webradios thématiques concoctées par trois programmeurs passionnés : Benjamin Hertz, Olivier Le Borgne et Robert Rudolf.



Classique Easy

Les tubes ! Pour les amateurs de musique. A écouter au bureau, chez soi, pour se détendre, rêver...



Classique Plus

Des œuvres du grand répertoire diffusées dans leur intégralité.



La Baroque

Monteverdi, Bach, Haendel, Telemann, les grands compositeurs des XVII^{ème} et XVIII^{ème} siècles à écouter pour un voyage dans l'univers des musiques anciennes.



Opéra

L'univers magique de l'opéra avec Verdi, Mozart, Puccini : les plus grands airs interprétés par les plus grandes voix lyriques d'hier et d'aujourd'hui.



Concerts Radio France

Une plongée dans les trésors d'archives des orchestres et chœurs de Radio France (l'Orchestre National de France, l'Orchestre Philharmonique de Radio France, le Chœur et la Maîtrise).



La Jazz

Le jazz dans tous ses états !



Musiques du monde ocora

Dans les contrées les plus lointaines ! A la découverte des musiques traditionnelles que l'on n'entend nulle part ailleurs.



La Contemporaine

Pour découvrir la création musicale de 1945 à aujourd'hui.



La B.O. musiques de films

Grands classiques ou pépites méconnues, il y en a pour tous les goûts pour les amateurs de cinéma !

Contacts

Anne Mouille

Déléguee à la communication
anne.mouille@radiofrance.com

Laurence Corre

Relations Presse
06 26 87 06 68
laurence.corre@radiofrance.com

France Musique

116, avenue du Président-Kennedy
75220 Paris Cedex 16

Graphiste

Antoine Métais

Photographies

Christophe Abramovitz (hors mention)

Coordination

Clémence Menand

Impression

Centre de Reprographie de Radio France 